Anno 3. Buenos Aires, 28 Aprile 1878 N.17

IL MALDICENTE

PERIODICO UMORISTICO-SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

REDAZIONE ED AMMINISTRAZIONE FLORIDA 238

ESCE TUTTE LE DOMENICHE

ABBONAMENTO MENSILE PS 10
NUMERO SEPARATO " 3

RTICOLO DEVOTO PER LA SETTIMANA DI PASQUA
dedicati alle valorose lettrici del Maldicente

—

Imbiancata l'anima e purificato lo spirito con una buona e generale confessione Pasquale, seguita dalla sua rispettiva assoluzione, coll'aggiunta indispensabile del S.S. sacramento del Eucaristia, mi sento tanto leggero che se voi vezzose ed intrepide lettrici mie, con qualche mezzo non mi trattenete quaggiú, per legge fisica, corro il rischio d'andarmene tra le nubi.

Io credo che Santa Teresa, quando disse che le anime che vanno all' inferno si ponno paragonare al modo ed alla quantitá che da noi cade la neve, sicuramente lo fece sortendo dell' ultimo veglione di carnevale in una notte che nevicava, sotto l'impressione forse di quanto aveva visto ed aveva fatto in quella istessa uotte; che se la famosa sentenza invece l' avesse sputata la settimana di Pasqua, interpretando l' impressionabilitá delle vostre anime gentili « la piú bella dote che madre natura desse alla donna» ne son certo che entusiasta avrebbe esclamato, che le anime degli uomini (intendo anche quella delle donne né!) vanno con tanta facilitá e prestezza al cielo, quanto il getto di vapore che sorte dal sibilo d'una locomotiva.

Gran bella cosa sono i sacramenti della Confessione e dell' Eucaristia eppure il povero San Macario che nel 907 li inventó giace obliato; nessun monumento ne ricorda l'effige ne dove riposano le sante ossa; e neppur, oh ingratitudine! d'una croce da cavaliere dei soliti Santi venne insignito. Santa Stefana Guinzani con ragione diceva che l' ingratitudine e la malvagitá degli uomini son piú grandi della bontá di Dio.

Come cambiarono i tempi! la povera fede come sparí! E poi si vuole che le cose camminino bene, si vuole che Dio pensi a noi quando noi facciamo nulla per Lui. Dove sono gli esempi di Santa Maddalena dei Pazzi, di Sta. Gerolama Carvaglio, di Santa Colomba Rosconi, di Giovanna da Vercelli, di Santa Orsola di Acqui che solea portar sempre in testa una corona di spine, di Santa Catterina dei Ricci che ne portava due, Sta. Chiara di Montefalco ch'ebbe la croce infitta nel cuore e la Veronica Giulíani il calice amaro?

E per mostrarvi un'esempio dell' intimitá che anticamente i nostri padri avevano con Cristo, quale piú luminoso di quello che ci tramanda, Sta. Margherita di Alacoque religiosa della Visitazione e fondatrice di quelle? Forse voi lettrici mie che vivete coi tempi (la colpa peró non é vostra) non conoscerete questa pietosa e commovente storia, storia vera sapete; non di quelle falsificate come si suole col cognac Martell e colla Esperidina: poiché in Vaticano ne esistono i documenti.

Dunque vi diró, come racconta la storia, che un bel giorno la detta Santa Margherita, propose a Gesú Cristo il baratto dei cuori il quale venne da lui volenterosamente acettato; ma la Margherita che nata Spagnuola sapeva il proverbio; *palabras y plumas el viento lleva*, gli favelló:—Signor mio, patti chiari amicizia lunga e un pó di scrittura in regola non guasta nulla. Dio mi liberi, che io parli cosí per non fidarmi di voi, ma, Gesú mio, voi lo sapete, se ne vendon tante!—Gesú Cristo sorridendo, come costumava, soave le disse : — Scrivi. —La Margherita cerca e trova la penna, non peró il calamajo, che ghielo aveva nascosto il diavolo. Gesú dice: — verró un'altro giorno, Margherita.—E Margherita:—no davvero; tanto venir giú dal paradiso non é la via dell'Orto, ecco rimediato ....—ed animosa com'era si aperse la vena, ed intingendo la penna nel sangue, scrisse a dettatura di Cristo i due contratti di donazione, di cui uno prese Gesú Cristo, e partó seco in paradiso, e l'altro rimase in terra e lungamente si conservó in un monastero di Roma, indi passó al Vaticano a edificazione di tutte le anime buone. In detto contratto, per testimonianza di quanti lo videro, vi si leggono le seguenti parole:—*ti costituisco erede del mio cuore, de' suoi tesori pel tempo e per l'eternitá: ti prometto che a te verrá meno il mio soccorso, quando io mancheró di potenza, ti avró sempre in parte di carissima discepola, l'olocausto del mio amore, il trastullo dei miei piaceri.....*(1)

Che ve ne pare eh! Siete rimaste li colla bocca aperta ammirate da tanto zelo e da tanto coraggio e condiscendenza. In quell'epoca peró non si leggevano certi libri, con certi giornali. *La Matraca* ed *Il Maldicente* erano gli unici fogli permessi, ogni settimana una buona confessione e tutti i mesi la Comunione, ecco come camminava il mondo.

Mie care e coraggiose lettrici per oggi faccio punto essendo obbligato di lasciare il posto ad altri, forse a quell'infame di Malebolge. Se sapeste peró quanto me ne duole:.......m'é tanto dolce il conversare con voi! e poi su d'un tema tanto favorito! basta a rivederci domenica ventura, ed abbiate la mia santa benedizione.

PLUTONE.

(1) *Revne de deux Mondes.* 1 Novembre 1855, pag. 461.

Il Paradiso Perduto

—

Poema sinfonico del Maestro

G. PANIZZA

—

Mi rammento la prima rappresentazione dell' *Alcibiade* di Felice Cavallotti.

Io era sul palcoscenico e aveva agio traverso le quinte di contemplare l' autore.

Cavallotti, il celebre avvocato, il focoso deputato abituato alle emozioni ed alle tempeste del foro e del parlamento, siedeva lá incantucciato fra la seconda e la terza quinta, febbrile, convulso, con una certa cera tutt'altro che da demagogo arrabbiato quale lo si dipingeva in quei tempi.

Cavallotti soffriva; era la cosí detta malattia della prima rappresentazione. Ordinariamente tutti gli autori ne sono

colpiti e il malore suole incominciare con le prime prove per cessare subito dopo la rappresentazione.

In alcuni, come in Cavallotti, la malattia prende addiritura carattere di febbre.

In altri, come in Giuseppe Verdi, la malattia si manifesta con un leggero mal' umore, il quale va aumentando mano mano che progrediscono le prove; Giuseppe Verdi quando é alle ultime prove di qualche sua opera fa a pugni con tutti; dopo la funzione é la miglior pasta del mondo e abbraccia tutti dalla prima donna all' ultimo corista.

Paolo Ferrari ordinariamente é raffreddato; le sue prove egli le dirige in cappotto e il raffreddore dura sempre fino alla prima rappresentazione; una volta chiamato al proscenio, Paolo Ferrari si leva il cappotto ed é guarito.

L' amico Panizza si é costipato col principiare delle provedel suo *Paradiso Perduto*.

Lunedí mattina era guarito.

Durante le prove lo si vedeva di tempo in tempo passeggiare su e giú nei corridoi del Colon avvoltolato in una specie di giacchettone grigio sotto al quale qualche volta, non so se per dimenticanza o per eccesso di *costipazione* sporgevano quaranta centimetri di *levita*.

Panizza era costipato e se voi gli chiedevate della sua costipazione egli serrandosi fino alle orecchie nel suo giacchettone, quasi temesse le parole, vi chiedeva le vostre impressioni riguardo ai pezzi provati.

Panizza é maestro di vaglia e il suo *Paradiso Perduto* ha rivelato un ingegno che non é comune.

E' opera a grandi proporzioni nella quale c' é larghezza di immaginazione, splendore straordinario di effetti armonici. e tutto quel non so che di grandioso ed imponente che affascina e co stringe all' attenzione.

Il poco numeroso ma sceltissimo publico si lasció trasportare dalle non rare bellezze che distinguono il lavoro di Panizza e riconobbe che il *Paradiso Perduto* fu concepito da un ingegno fervido, riconobbe che fra qualche scoloritura c' é un filo potente d' ispirazione, una favilla che annuncia una originalitá che non ha ancora trovato tutto il suo sviluppo.

Non sono competente per entrare nei dettagli di una opera di proporzioni cosi vaste e di cosí complicati colori strumentali; so peró che un nostro semideo, che di musica ne sa qualcosa ha intenzione di farne oggetto di una larga e particolareggiata critica; almeno cosí ha promesso, ma la sua pigrizia é talmente colossale che non oso giurare sulla sua parola.

L' orchestra lasció a desiderare: mancavano quasi tutti i migliori violini, in complesso pero rimase in tutti la piú grata impressione di questa bella festa musicale.

MERCURIO.

SI DICE

—

Che alcuni antropofaghi stiano divorando barbaramente *las costillas* di un *chanchito* ingrassato a forza di *afrecho*.

—

Che un' Eccellenza per eccellenza sia nello *statu quo* dello *zio nell'imbarazzo*.

—

Che il Proto sia un grande antidoto per li scerpelloni dei redattori anonimi.

—

Che nelle adiacenze della piazza Vittoria si stia elaborando un colpo di Stato.

—

Che nel seno di una Societá Italiana si fa vedere la nascita dei funghi in lontananza.

—

Che il più applaudito dei protagonisti nel *Cendrillon* al Circo é quello che rappresenta il marito di Madama Angot.

—

Che fra le mura di un patrio Stabilimento si stiano ingrassando delle vipere *de la Cruz*.

—

Che fra gli indirizzi presentati dal Ministro Spinola a S. M. Umberto, ve ne sia uno (secondo il *Diritto* di Roma del 20 marzo) degli Indiani di Corrientes!

—

Che alcune croci di Cavaliere stiano sospese sulla testa di varii aspiranti come la famosa spada di Damocle.

—

Che un *recien llegado Russo-Alemanno* domandó l'altro giorno ad un camerata suo *gallego*.

—I cavalli del *Tramvvay* sono eguali ai cavalli dei *Broughams*?

—Neppur per sogno, rispose il *gallego*, quelli della ferrovia a cavalli, sono cavalli a vapore.

—

Che da qui innanzi le *catastrofi dei drammi* saranno estese a quelle della grammatica e della sintassi, visto che un giornale cittadino, dopo aver definitivamente *annullate* le rinuncie—in quella vece accettate—di ministri, pretenda essere egli pure accettato come uomo politico.

—

Che un fondatore, direttore e redattore *in partibus* di un periodico cittadino, voglia presto ridurlo a quotidiano per suicidarsi moralmente (l'amministratore direbbe materialmente) una buona volta.

—

Che una *gentil bastonata* sia stata trovata dispersa in via San Martin e raccolta amorosamente da un pietoso apostolico, che la consegnó all'archivio, pregando nello stesso tempo i giornali serii della cittá a far noto al rispettabile pubblico, ch' essa si trova a disposizione del suo legittimo proprietario che l'ha smarrita, quando si presenti a reclamarla.

—

Che si stia organizzando una nuova compagnia di burattini tale da far concorrenza a quella del sig. Lupi, onde dare delle rappresentazioni gratis al pubblico sulla piazza 25 di Maggio in ricorrenza *de las fiestas Mayas*.

L'impresario sig. Tacchetti, sta scegliendo, senza risparmio di spesa, i migliori soggetti della Repubblica.

—

Che col vapore *Europa* sieno arrivate dodici croci per distribuirsi ad altrettanti *personaggi*, e che costoro si trovino imbarazzati per trovare i *Cirinei* che loro aiutino a portarle.

Pare che la morte di Vittorio Emanuele abbia dato luogo alla formazione d'un nuovo reggimento di cavalleria pedestre.

MALEBOLGE.

VARIETÁ (3)

Le dolcezze del matrimonio

Romanzetto del Papagallo

Continuazione—Vedi numero 17.

Io teneva la mano sulla chiave. Un movimento solo ed io l'aveva fra le mie mani.....

Ma il mio braccio ricadde senza forza.

Qual rumore! Quale scandalo! Quale confusione avrei destata fra tutta quella gente che danzavano dall' altra parte: Quanti testimoni al mio ingresso nella confraternita dei....... disonorati! Quanti *Maldicenti*, desiderosi delle mie disgrazie mi avrebbero guardato come un gatto al topo! Quanti segreti nemici avrebbero

potuto ridere saporitamente alle nostre spalle.

Non vi era dunque nessun altro modo di assicurare la mia vendetta? Perbacco un'idea! Eccola. Non si trattava per me che di marcare il colpevole di tal maniera che io potessi riconoscerlo facilmente senza che egli ne dubitasse nemmeno.

Presi un paio di grandi forbici, che senza sapere come, mi ricordavano le mascelle di mia suocera, e d' un sol colpo io tagliai quella falda.

E mentre la stoffa si troncava sotto la lama, io sentiva al cuore l' anticipazione del sommo piacere della vendetta.

Mi pareva che io tagliassi lui stesso, il mio rivale e che mi strappassi io stesso gli ornamenti cervini. Poi la cosa fatta, rientrai nel salone, forzandomi di simular bene.

Egli non poteva essersi accorto di nulla, appena liberato da Clara, sarebbe certamente ricomparso.

Io non temeva che fuggisse dal lato delle scale interne; io aveva chiuso quel-l'uscio a chiave, e la teneva in mia tasca. Per uscire della camera dell'armadio bisognava passare per le sale da ballo.

Io non avrei lasciato prender congedo a nessuno de miei invitati, senza esaminare le estremitá inferiori del loro abito.

E quando io avessi posseduto il suo nome, oh! poteva andarsene allora, che io l'avrei raggiunto anche a casa del diavolo.

Io andava fra i gruppi, tenendo fra le mani quel pezzo di stoffa, che mi aveva fatto soffrir tanto.

Essi ridevano sempre, si divertivano.

Il loro piacere aumentava la mia rabbia; mi pareva di diventare idrofobo.

Avrei voluto batterli tutti, gettarmi in mezzo a loro picchiando a dritto e a traverso; coi piedi, colle mani, e colla testa rovesciarli, calpestarli, far loro tutto il male possibile.

Avrei voluto gridare alle giovanette che non si sarebber mai maritate, perché eran brutte; alle signore che la loro nemica era bella; agli uomini che io vedeva danzare sulla loro testa una falda simile alla mia.

La polvere sollevata dal ballo mi soffocava. I candelabri ai miei occhi abbarbagliati parevano lampade da cantina,

Io non sapeva piú se dormiva o vegliava.

Aveva voglia di urlare.

Intanto la notte passava. Io era venuto a stabilirmi vicino alla porta. Gli uni dopo gli altri, venivano a farmi dei complimenti per la mia bella serata.

Poi essi si allontanavano, sfilando davanti a me ed io constatava che fin lá il numero delle loro falde non poteva essere piú regolare.

Fra breve non restarono piú che nove .....cinque.....uno.....

Era appunto quegli, su cui i miei sospetti si sarebbero piú volentieri fermati; uno alto, belloccio che piaceva molto a mia suocera.

Egli parlava á mezza voce con Clara mia moglie, e rideva molto.

Ma era rivolto in tal modo che io non poteva vedere quella parte del suo abito che piú m'interessava. Egli si presentava di fronte come se l'avesse fatto apposta. alfinc lo lasció e venne a me; ma sempre di fronte; e mi tese la mano.

Io la strinsi lungamente nella mia mano destra, e non osando allungare il collo per verificare i miei dubbi, io gli battei leggermente sulla spalla sinistra.

— Ah ! ah! giovanotto, diceva iō. Come si é ballato non é vero? Si vede bene che non avete nessuna precauzione, voi?

Intanto la mia mano discendeva a poco a poco come una carezza amichevole, e spingeva le investigazioni, lungo le reni.

Io vedeva ai suoi occhi che cominciava a stufirsi.

Allora io osai dirgli:— Voi avete un bellissimo abito, mio caro, un bellissimo abito.

E continuai a tastare fino alle falde. Maledizione! vi erano tutte due.

—Le ha, gridai io. Egli ha le sue falde: e l' altro ha potuto fugg're senza dubbio.

Continua

Cronachetta di Zeffiro

—

Una caricatura del Crispi rappresenta una lunga via in fondo alla quale si scorgono delle carrozze entro alle quali stanno sdraiati certi ministri passati — Il Crispi vestito da guerriero stá in piedi in una biga e sotto si leggono questi due versi

Col *carrozziere* gli altri andaron via
Io me ne parto colla *biga-mia*

—

Fra pochi giorni l' egregio Ciacchi colla sua compagnia dará una beneficiata a totale beneficio della brava orchestra del Circo. Sará una vera rappresentazione coi fiocchi quella che in tale occasione avremo, percui crediamo bene avvisare il pubblico onde non lasci passare una sí favorevole occasione. Ci si assicura che Ciacchi in detta occasione fará la parte d'uomo pesce colla bella Ondina... Come la farei volentieri anch'io...... quella parte di pesce...!

—

Il nostro egregio amico Laveggio tra pochi giorni aprirá in Via Vittoria 315 un magnifico stabilimento di ginnastica e scherma. Lo raccomandiamo ai giovanotti, ai padri di famiglia ed a monsignor Aneiros, se vuol far credere alle sue pecore che anche lui fa penitenza. L' Amico Laveggio ci garantisce che in 15 giorni lo farebbe diventare piú mingherlino di corpo che gli amici Arnaboldi e Gerosa.

——

IL BALLO DELLA SOCIETA' LAGO DI COMO—Quanto sia stata animata e divertente questa festa é superfluo il dire —Ció peró che tutti devono conoscere, si é la gentilezza ed amabilitá del sig. Presidente Missaglia e di tutti i membri della Commissione del Ballo—Principiata alle undici, questa festa finiva alle 6 del mattino e sempre regnava in essa la piú schietta e ferma allegria.

Una parola di ringraziamento da parte nostra ed una di elogio al sig. Missaglia é dovere cui lietamente compiano.

—

LORENZO PERAZZO—Chi non conosce il famoso restaurant *Duca di Genova* in via Corrientes di proprietá del sig. Lorenzo Perazzo?.

Ebbene, questo grandioso stabilimento viene di traslocarsi alla via Parque al N. 558 e 562 dove uno spazioso locale, un giardino pieno di verdura, di erbetta odorosa e della *soave fragranza dell'aria*, faranno la delizia dei suoi avventori.

Per chi vuole godere di un' ora di delizie culinarie non ha che a recarsi al Restaurant *Duca di Genova* via Parque N! 558.

—

CIRCO ARENA—Fare e disfare motore del genere umano, ma quando si vá di bene in meglio, non v'é da pentirsi del rimescolamento,

Cosí avvenne coll'impresa dal Circo. Era buona prima e col cambiamento avvenuto é diventata qualche cosa di veramente straordinaria.

Come non recarsi a vedere tante belle cose? Tutti i sensi hanno il loro diletto, quindi cosa volete di piú, miei cari lettori ?

Sentite, fatemi un servizio,—Oggi dalle 2 ed alle 8 pom. vi sono al Circo 2 grandi reppresentazioni, prendete un biglietto o due e andate a vedere ció che forse non avete mai visto e non vedrete mai!,..

UNA GRANDE VERITA'—Un uomo interesante e che conosce le galline dalle uova al solo tatto, ha intrapreso un'operazione brillantissima. Oggi alle 10 si aprirá una grande e nuova bottiglieria in via Cangallo al numero 307 ed il suo proprietario, persona eminentemente di buon naso, l'ha battezzata col nome di *Confiteria del Maldicente.*

Ricordatevi amici lettori, che é lá, dove si distila il pure liquore, il balsamo ristoratore e generatore piú potente dell'epoca, l'Esperidina vera Bagley che non é di Bagley, il Coñac della Maldicenza.

Volete informarvi di un fatto?

Volete avere degli indirizzi ?

Volete conoscere gli arcani profondi della scienza ?

Ebbene. avete tutto questo colla semplice moneta di due pezzi spesi nella Confiteria del Maldicnte in via Cangallo tra Esmeralda e Su'pacha.

—

Oggi nelle Sale della Unione e Benevolenza in via Cangallo 610 vi si terrá la conferenza promossa dal signor Pescio onde trattare sui modi di dar compimento all'idea di fondare in Buenos Aires una scuola di Arti e Mestieri.

Se non siamo mali informati vi concorreranno le piú cospique personalitá della nostra Colonia.

—

Nella terza Domenica del prossimo Magglo la giovane Societá Patriotica Ticiuese terrá nelle sale del Club Svizzero una specie di confereuza letteraria. A suo tempo faremo conoscere i temi che si svolgeranno. Bravi ticinesi date, ma date forte sulle orecchie dei vostri nemici,

—

S. E. Don Nicola avendo abortito nella ccmposizione dei nuovi ministri, eutró nuovamente in is'ato interes'ante—l' op'nione publica sta aspettando il parto d'un momento all'altro.

Anche l'atmosfera politica e gravida di gravi avvenimenti.

Ed infine io stesso son gravido del desiderio d'esser Presidente almeno per un anno del Banco della Provincia.

Se Gioachimo Pecci all'assumere il Pontificato invece di Leone XIII si fosse imposto il uome di Asino 1. siamo certi che sarebbe stato piú accetto da Dio e dai fedeli principalmenti da noi Italiani. Perdio, cosa fecero i Leoni per la religione? nulla; anzi ai tempi di Roma li vedevamo famelici sbranare i nostri martiri; mentreché gli asini li vedemmo sempre al loro servizio. L'asino fu sempre la cavalcatura prediletta degl' antichi patriarchi, l'asino fu il primo, a riscaldare col suo fiato le intirizzite membra del neonato Gesú, fu l' asino che trasportó l'istesso Gesú in Egitto quando era ri cercato a morte dagli sbirri di Erode. Insomma il nome dell' asino emblema, dell'umiltá della pazienza della somessione, della bontá e rassegnazione, starebbe sicuramente molto piú bene ad un ministro di Dio che non quello del Leone, che rappresenta la ferocia, l' orgoglio e la forza. Caro signor Pecci ascoltate il parere del *Maldicente* cambiatevi nome che ne siete ancora in tempo.

—

L'altro giorno sospettando d'uno degli impiegati cassieri. Il direttore del Banco della Provincia improvisamente fu a domandargli il conto di cassa. Questi rimase sconcertato all'innaspettata visita.

Verificati i conti si trovó infatti un gravissimo ed ingente vuoto nelle casse il quale per coprirlo vi aveva posto indovinate mo'......? niente meno che un *pesce d'Aprile* !

Oh tempi ladri ! ! ! !

ZEFFIRO.

ULTIMA ORA

—

UN' ALTRO PARTO

—

Le Camere provinciali partorirono D. E. Varela. Grande impressione. La borsa ribassó ....l'agio dell' oro, — i fondi rialzarono. Il paese é salvo.

—

Si aspetta da un momento all'altro anche un parto di D. Nicola; ma si teme abbia a fare qualche fenomeno.

—

Anche il Presidente Maldicenza pare voglia sgravarsi di qualche cosa......di terribile.

—

Ieri poco mancó che l' egregio nostro Dr. Basilio fosse vittima del suo zelo per gli abbonati della *Patria*, Figuratevi che con quel rio indiavolato in un piccolo canotto a vapore lungo 25 metri ebbe il coraggio d'andar a bordo dell'*Europa* per prendere la corrispondenza. Quando ri tornó coi giornali aveva tutta la manica destra del suo abito bagnata, e ci raccontava ehe nel tragitto un'onda terribile gli aveva portato via un bottone della camicia che gli costó 300 ps, (proporremo una coletta).

É proprio vero che tutte le professioni hanno i suoi pericoli.

—

Ieri sera sbarcó la compagnia Lirica che contrattó il sig. Ferrari per Colon. Presto ci divertiremo.

La prima donna leggera si incomincia a dire bellissima.

ZEFFIRO.

Spiegazione della Sciarada antecedente

PRECE-DENTE

—

SCIARADA

Il *primiero* é navigabile
L'*altro* adatto a giostre e gare,
Ed il *tutto* indispensabile
Nei commerci d'oltre mare.

AVVISO

agli abbonati della campagna

Si pregano i nostri abbbonati della campagna a voler far tenere all' amministrazione di questo giornale, Florida 238, l'importo dell'abbuonamento, onde non essere obbligati a sospendere loro l'invio del giornale.

L'Amministratore

AVVISO

—

L'amministrazione de MALDICENTE si é traslocata in via Florida 238. —Ivi si ricevono avvisi, abbonamenti, reclami, corrispondenza, dalle 9 antim. alle 4 pom. tutti i giorni meno i festivi.

Caffé-Restaurant

DI

ITALIA

15 — Via Defensa — 15

Di fronte al Tribunale Civile

Questo nuovo stabilimento oltre al raccomandarsi al publico per la sua posizione affatto centrale, offre alle persone che vorranno frequentarlo la comoditá di sale spaziose e comode, stanze separate per pranzi e banchetti, una corte arieggiata, sala da bigliardo. cucina eccellente all'italiana, scelta, qualitá di vini e liquori.

Il sig. Scola, di ritorno dall'Italia allo aprire questo nuovo caffé restaurant ha fatto calcolo sulla clientela che sempre lo onoró per l'addietro. 11 pm

---

6 HORAS

En seis horas solamente, en la grande y acreditada Sastreria Lorea; uno ya puede hacerse vestir á su entera satisfaccion. El dueño de esta casa comercial ha arreglado y dispuesto su sastreria taller modelo, y único en toda la República Argentina de modo q'se manufactura como en Europa; todo trabajo es bajo severa examinacion de los cortadores y especialmente del señor profesor director y cortador de la casa. En esta se vende por mayor y menor. Frente á la plaza Lorea, calle Rivadavia 641, Sastreria Lorea. 14 pm.

DE IRA HAN DE BRINCAR

LOS APELLIDADOS SASTRES DE OFICIO

Estos señores tendrán que ir forzosamente todos unidos á pasear por no tener nada que hacer en este invierno todo aquel que tenga gusto para vestirse con elegancia, prontitud y á precios sumamente moderados, ocurrán á la grande y acreditada *Sastreria Lorea.*

En esta misma Sastreria, Taller-Modelo único en toda la República Argentina se vende al por mayor y menor á precios muy convenientes para los sastres, pero no se le venderá MAS QUE AL CONTADO en la *Sastreria Lorea, calle Rivadovia 641.* 15 pem

---

Il dottore Corinto Federici

RICEVUTO NELL'UNIVERSITÁ DI NAPOLI

e nella Facoltá di Medicina di

BUENOS AIRES

Tiene aperto il Consultorio Medico Chirurgico dall'1, alle 4 pom.

339 CALLE CORRIENTES 339

PRINCIPESSA

MARGHERITA

13--FLORIDA--13

Si é aperto da pochi giorni un elegante magazzino di Mode, nel ae oltre ; qu articoli di ultima «Novitá» parigina, trovasi un ricco e svariatissimo assortimento lavori di Paglia di Firenze come:

Bomboniere

Panierini

Ombrellini

Ventagli d'ogni qualitá

Cappellini d'ogni forma

e moltissimi altri ar icoli di fantasia lavorati con quel buon gusto e quella propri per cui va celebre nel mondo elegante questa industria fiorentina.

Nel negozio

PRINCIPESSA MARGHERITA

si vendono pure fiori artificiali d'ogni sorta, cravatte, nastri, nodi, gingilli de la piú fo ta maniera e quanto insomma puó appagare le esigenze della Ultima moda.

Il magazzino si raccomanda per la sua specialitá in particolar modo alle signore e a agiate famiglie di questa capitale.

Specialitá in

Corone Mortuarie Romane

31–FLORIDA–31

AVVISO AGLI ITALIANI

Cantina di vini legittimi

Unico rimedio pel MALE DI STOMACO

487 e 489—Cuyo—487 e 489

Grande assortimento di vini come segue:

Barbera, Tocai, Brachetto, Grignolino, Barolo, Chianti, Marsala, Moscato bianco, Malvasia, Vermouth Torino e Grappa.

Provare e giudicare tanto delle qualitá come del prezzo modico

Si vende all'ingrosso ed al minuto

N. B,—Ricevendo da Europa ogni mese mercanzie di tal genere assicura che mai non mancherá assortimento.

La numerosa clientela di cui spera il sottoscritto propietario di essere onorato, incontreran o istoso ed elegante locale e un'ottimo servizio.

GIACINTO ALIBERTI

TALABARTERIA Y FABBRICA

EUGENIO MATTALDI

151 — Cangallo — 151

Se venden por mayor y menor toda clase de articulos pertenecientes al ramo de Talabarteria, gran surtido de guarniciones para volantas; monturas cabezadas; frenos; etc. etc. etc.

Especialidad de articulos para viaje

MEDALLA DE ORO	PRIMER PREMIO	CINCO MEDALLAS
En la Esposicion Nacional de	En la Esposicion Central de	En la Primera Esposicion
CORDOBA	FILADELFIA	*INDUSTRIAL ARGENTINA*
1875	1876	1877

SOCIETA G. B. LAVARELLO E C.ia

LINEA DEI VAPORI ITALIANI FRA

GENOVA ED IL RIO DELLA PLATA

COI SEGUENTI REGI POSTALI

Nord America

Sud America

Europa

e Cristoforo Colombo

IL MAGNIFICO VAPORE

Europa Europa

PARTIRA IL 2 MAGGIO

PER GENOVA E NAPOLI

NON TOCCANDO RIO JANEIRO

PREZZI DI PASSAGGIO

1.ª Classe pf. 170, oro — 2.ª Classe pf. 130, oro — 3.ª Classe pf. 60, oro.

Per merci e Passaggieri dirigersi all'UNICO Agente in Buenos Aires.

CIOVA NI LAVARELLO

CALLE RECONQUISTA, N. 179 di fianco al Consolato

Si rilasciano biglietti personali per passaggi da Europa a questa ai prezzi seguenti

Da Napoli, Genova e Cadice pf. 60 oro 3ª. clase

NOTA—La partenza da Genova é il primo d'ogni mese.

SOMBRERERIA

P. PERISSÉ

Bastones, Cuellos, Puños

Corbatas, Paraguas

Y

NOVEDADES

A. BLOSI

AVVOCATO

Ha traslocato lo Studio nella Strada Rivadavia 42.

LIBRERIA EUROPEA

L. JACOBSEN Y Ca.

242—FLORIDA—242

Questa é la libreria che ha il maggior assortimento al Rio della Plata di libri di

SCIENZA E LETTERATURA

Ê l'unica casa che li riceve in tutte le lingue e

SPECIALMENTE IN

Francese — Spagnuolo — Italiano—Inglese e Tedesco

Abbonamenti alla lettura

E VENDITA A

Prezzi modicissimi

Articoli di Cancelleria

Il Bolettino delle opere che si ricevono esce tutti i mesi.

INDUSTRIA ARGENTINA

Fabrica a vapor con depósito de caños en concreto, piedras artificiales, baldozas para patios y para azoteas. Baldozas finas de mosaico

J. FIORI

Paseo de Julio, esquina á Callao

Baldozas finas de colores firmes imitacion mármol, se reciben comisiones y se

HACE CUALQUIER TRABAJO EN CONCRETO

PRECIOS MUY ACOMODADOS

G. B. MIGONE

Questa casa di commercio avvisa lasua clientela e il publico che si é traslocata dalla calle Cuyo 65 al vasto suo magazzino, via

222, 224 e 226--**SAN MARTIN**--222, 224 e 226

TRA CUYO E CORRIENTES

Stabilimento tropedico
.A BELLEZZA
261—SUIPACHA—261
Fra Corrientes e Parque.

In questa casa si eseguisce qualunque articolo concernente al ramo — apparati Ortopedici-chirurgici, letti meccanici, gambe artificiali (sistema proprio), istrumenti di chirurgia.

CINTI ERNIARI per uomini e speciali per signore, cinture abdominali, ippogastriche, organiche per ernie ombilicali su misura e all'ingrosso.

Questa Casa per la superioritá dei suoi articoli fu premiata con Medaglia di 1ª classe del club Industriale ed ottenne la Medaglia d'incoraggiamento concessa dal Governo Nazionale, per questi articoli, nella Esposizione Industriale.

NB. *Una signora riceve le persone del suo sesso*

A los Chacareros
Y SALADERISTAS
Veleria Italiana

En este establecimiento encontrarán lona de toda clase, y de parva, mangas, baldes sin fondo, toldos de patio y carpas de ingenieros y militares, bolsas, encerados para lluvia, redes de pestra para cazar pájaros, se cosen y se arreglan alfombras, esteras en casa y en todos los puntos de la campaña, banderas de todas naciones y de remate, precios sumamente módicos, y todo trabajo concerniente al ramo.

Calle Piedad 82 en la misma casa del Banco Nacional.

¡AL GRAN PERU!
¡AL PUBLICO!

Estando este acreditádo establecimiento de Sastreria para recibir un surtido especia de casimires para la entrante estacion, tanto en gustos como en calidades nos permitimo ofrecer nuestros servicios al públicc en general y á nuestra clientela en particular.
La casa cuenta con oficiales espresamente para trabajos delicados.
Se hacen trajes de medida desde 500. 550 y 600 pesos.

PASEN Y VERAN LA REALIDAD

¡AL GRAN PERU!
78—PERÚ—78
SOLA HECHURA DE TRAJES

Por un traje de Saco. . .	$ 300 á 350	" " Levita cruzada forro de seda	$ 350
" " " " Jaquet. . .	" 350 á 400	" " Frac.	" 400
" " Pantalon	" 60 á 70	" " Sobre todo	" 300
" " Chaleco.	" 60 á 70	" " Saco solo	" 200

Por la casa *Fontanarossa*—Cortador.

FONTE DE FER
CONSTRUCCION – MENAJE – ARTE
R. Bullrich y C.
9 - FLORIDA - 9
Articulos de Construccion, Columnas, Rejas, Estatuas, Fuentes Candelabros, Cocinas Economicas Cerraduras, Pasadores.
121 - RIVADAVIA - 121
10 pm.

VINI
ARCENTINI
Delle qualita piú squisite e delle piú rinomate marche, si trovano in vendita all' ingrosso, per casse e in fusti nel deposito di J. B. Migone.
SAN MARTIN 224

PASSATEMPO
Angolo Cuyo e Paraná
Vanno uniti a questo dlizioso
STABILIMENTO
Giardino--Sala da Ballo--Ginnastica
Giuochi di Boccie.

CAFE PETER'S
Este grandioso establecimiento quedarà abierto todas las noches hasta las 12. Precios sumamente baratos y servicio esmerado aseguran à los poprietarios el favor de público.
114-San Martin-118

Fabrica de cal privilegiada
L. CERRANO y C.
Calle de Garantias esquina á Paseo de Julio
CAL VIVA DE MALDONADO y DE QUEGUAY
Y CAL APAGADA

PRIMERA
Fabrica de libros comerciales
DE
JACOBO PEUSER
96, 98 y 100—San Martin—96, 98 y 100
FRENTE Á LA CASA
DEL
BANCO DE LA PROVINCIA
RAYADO DE PAPELES **IMPRENTA TIPOGRAFICA**
Encuadernacion *Trabajos de estadística*
ESTABLECIMIENTO MODELO

TIENDA DE BORDADOS

SIMON HERMANAS

120—FLORIDA—122

Las señoritas de Simon Hermanas tienen el honor de avisar á su distinguid- clientela y al público en general que acaban de trasladar su tienda de la calle Can gallo 120 á la de Florida 120 y 122. Aprovechan esta ocasion para anunciar que recibirán continuamente un variado surtido de novedades y artículos de fantasia. Ricos obsequios para señoras y caballeros. Gran surtido de bordados empezados y concluidos, bastidores y ar‑ículos de todas clases para bordar y hacer flores, esmal- e y oropel.

Surtido general de adornos, lazos, estrellas, botones y ramos ó aplicaciones de oro y de plata, finos, entre finos y falsos. Encajes, entorchados, galones, flecos cordones y borlas para manipulos, banderas y dragnas. Estandartes y velos de sagrarios, manteles de altar. Sillas ó reclinatorios grandes y chicos. Géneros para glesias, ricas gasillas de todos colores, lamadas de oro y de plata,

NOTA—Se arma y se encuaderna toda clase de bordados, y ademas se hace bordar ajuares para novios y cualquiera otra clase de ropa blanca.

Frente à la casa de Pedro Burgos

Banca d'Italia
e Rio della Plata

VIA PIEDAD 98 E 102

CAPITALE Pf. 1,500,00 oro
EFFETTIVO
Fondo di riserva pf. 4782307

VAGLIA ALLA VISTA per qualunque somma, al cambio del giorno pagabili in oro in ogni punto d'Italia senza spesa, e direttamente dai corrispondenti che seguono:

NOTA — Non rilasciano vaglia per somma minore di franchi 100.

Alessandria	Banca Popolare di Alessandria
Ancona	Morpurgo Sinigaglia e C.
Arona	Francesco Bucchetti Q. G.
Bellagio	Agenzia Banca di Lecco.
Broni	Succursale Banca Pop. di Alessand.
Como	Teodoro Giorgetti e C.
Cuneo	Sede della Banca Pop. di Alessandria
Cassiue	Rappresentanze " "
Casteggio	" " "
Chiavenna	Mattoi Buzzi e C.
Firenze	Emanuelle Fenzi e C.
Fossano	Succursale Banca Pop. di Alessand
GENOVA	Bart. Parodi e fratelli
Lecco	Banca di Lecco
Livorno	Saul Salomon
MILANO	Banca Lomb. di Depositi e Conti C.
Modena	Banca di Modena
Mortara	e de della Banca Popolare di Aless.
Mede	Succursale " " "
Menaggio	Agenzi Banca di Lecco
NAPOLI	Banca Napoletana
Palermo	Carlo Wedekinde G.
Padova	Banca Veneta di Dep. e Conti cor.
Roma	Banca Generale—Antonio Cerasi
Sondrio	Maffio e Filippo fratelli Rossi
Stradella	Succursale Banca Pop. di Aless.
TORINO	I. De Fernex e C.
Varese	Cesare Mazzola
Voghera	Sede della Banca Popolare di Ale'dria
Villanova D'Asti	Rappres " "
Venezia	Banca Veneta—Depositi e Conti e C
Lugano "Svizzera"	Banca della Svizzera Italiana
Locarno	Agenzia "
Bellinzona	Celestino Stoffel
Basilea	Basller Banhverein
Berna	Banca Commerciale
Ginevra	Ormond e Thomas — A carico
Zurigo	Societá del Cred. svi. — della Banca
Lucerna	Banca di Lucerna — Svizzera
San Gallo	Deutach Schweiger. Credit Bank — italiana
Coira	Banca dei Grigioni.

Inoltre si emettono cambiali a vista e a termine, al cambio del giorno sopra

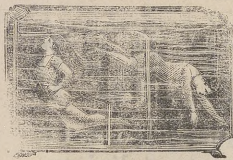
LONDRA	Baring Brothers e Comp.
R	A ynard e Ruffer 31 & 32 Lombar Street E. C
PARIGI	A. e M. Heine successori di Fould e Comp.
BORDEAUX	Piganeuaet Fils
ANVERSA	Luis Falcon

CIRCO ARENA
GRAN COMPAÑIA ECUESTRE COTTRELL
NUEVA EMPRESA

GRANDIOSA FUNCION
GIMNASTICA ACROBATIA
Hoy dos grandes funciones

Prepararse para una gran novedad, novedad verdadera!

EL HOMBRE-PEZ Y



LA SIRENA ONDINA.

MISS. VICTORIA
La reina del aire

Teatro Sociale
ALLA BOCA DEL RIACHUELO
Accademia Filodrammatica
DANTE ALIGHIERI
Direttore O. Gavagnari

Domenica 28 Aprile alle ore 8 precise
2° Anno 2ª Recita
Si rappresenterà
Un Secreto in famiglia
Dramma in tre atti di Ippolito Tito d'Aste

Chinderá il trattamento la giocosa farsa
D'AMICO VERDINET
Domenica 5 Marzo p v [illegible]
[illegible]
Maria Giovanna ó la Famiglia del Beone
345a27m6 Il Segretario

TEATRO GOLDONI
SOCIETÁ
FILODRAMMATICA ITALIANA
649—VIA RIVADAVIA—649 (Piazza Lorea)—
DIRETTORE:
FRANCESCO BOERO
Domenica 28 Aprile
Ore 8 precise.

Il Marito in Campagna
Commedia in 3 atti
Seguirá, la farsa
Un calcio d'ignota provenienza

ACCADEMIA FILODRAMMATICA
PAOLO FERRARI
222 — Calle Belgrano — 222
68ª Rappresentazione
Domenisa 28 Aprile 1878
Si rappresenta

La Scuola dei Vecchi
ossia il Padiglione delle Mortelle
Commedia in 3 atti di T. Gherardi del Testa. Alle ore 7 1/2 precise

---

Teatro del Recreo
Libertá fra Cuyo e Cangallo
Funzione di grande apparato
PER DOMENICA 28
Si metterá in scena il famoso spettacolo intitolato:
Guerrino il Meschino
ó l'intrepido Guerr. agli alberi del Sole
Con Mosquitos alla testa d' un esercito di Enani. Terminando la funzione con una brillante farsa. Alle 8

CONSULTORIO
EDICO-SPECIALISTA
DELLE MALATTIE DEL
PETTO NERVOSE E SECRETE
SISTEMA ECLETTICO
132—CALLE CERRITO—132

Le persone che vanno al detto Consultorio sono assistite da varii medici.
Non sono ammessi gli ammalati che dal riconoscimento medico risultino essere incurabili.
Per le malattie del Cuore e dei Pulmoni vi é l'apparato Pneumatico Ozonogenico di Wotentry unico in Buenos-Ayres, conosciuto vantaggiosamente in Europa come il solo mezzo razionale per la radicale curazione dell'Asma, della Tisi ecc. ecc.
Medicazione nuova ed efficace per certe malattie dello STOMACO.
Le persone incaricate dell'assistenza sono Medici Chirurgi approvati anche da questa
Ore di consulte dalla 1 a 5 nei giorni di lavoro. Le Domeniche dalle 10 alle 12.
Per un ricoscimento a domicilio 200 ps. Per visite successe 100 ps.

8